



JOSÉ DARROQUY REPÉREUR / ÉCO-MANAGER

57 ans - 33000 Bordeaux / 64500 Saint-Jean-de-Luz
Tél. +33 (0)6 74 444 007 - jd@habitus.fr
www.habitus.fr

« des décors pour
raconter l'histoire,
nourrir l'imaginaire...
et maîtriser son impact
environnemental »

ÉCOUTER - ÉVALUER - OPTIMISER - TROUVER - RENDRE COMPTE - SÉCURISER

REPÉRAGES



2024 RIEN NE T'EFFACE

6x52', réa. Jérôme Cornuau, Shine Fiction.

Dir. prod. José Montes



2023 SEI FRATELLI (LA FRATRIE)

L.M., réa. S. Godano, Grønlandia / Full Dawa prod.

Prod. exé. déléguée Gaël Cabouat, dir. prod. C. Barberousse



2022 B.A.T 33

Enrichissement base décors Film France.

Bureau d'accueil des Tournages de la Gironde - CD33



2021 RODÉO

L.M., réa. Lola Quivoron, C.G. Cinéma.

Dir. prod. Clélia Koothan

COURTS / PUB

2024 Caisse des dépôts Grand angle. Dir. prod. Tiphaine Rabeisen.

2023 Le Génie Réa. Enricka M.H. Caïmans prod. Dir. prod. Sarah Kere. **La nostalgie des dodos** Réa. S. Hakim, Prototype Prod. exé. Hortense Maunoury.

2022 Et si le soleil... C.M., réa. W. Charaf, Aurora Films. Dir. prod. Elina Rouxel.

Formations

2023 ÉCO-RESPONSABILITÉ EN RÉGIE ET GESTION DE PRODUCTION

Certificat de Compétences Professionnelles "déployer une démarche écoresponsable dans sa pratique professionnelle au sein de la production audiovisuelle et cinéma", dominante régie et prod. **Ecoprod - CST - INA**



2021 REPÉRER UN DÉCOR CINÉMA OU TV

Le métier de repéreur, de l'exigence artistique aux impératifs techniques et financiers. **Formation Max Belmessieri / Le Socle Formation / ALCA (Agence Cinéma en Nouvelle-Aquitaine)**

Expériences connexes



2022 FILLES DU FEU

6x52', réa. M. Richard Serrano, Kwai.

Assistant régie
Régie générale Jérémie Balembois



1998 JEANNE D'ARC

L.M., réa. Luc Besson.

Assistant régie
Régie générale Marc Guidetti



2015-2012 AUTEUR GUIDES TOURISTIQUES

Géoguides Gallimard



ARCHITECTURE, VILLES ET PAYSAGES

2011-2005

• Commissions d'expositions pour la Maison de l'Architecture et du cadre de vie en Aquitaine.

• Rédaction pour Arc en rêve Centre d'architecture.

DÉCORATION



2024 MEURTRE A NÎMES

Unit. TV., réa. Anne Préjean, Quad Drama.

2e assistant déco.
PAO et clearance
Chef déco. Vanessa Holmière



2023 SEI FRATELLI (LA FRATRIE)

L.M., de Simone Godano, Grønlandia (It.), Full Dawa prod. (Fr)

Régie d'extérieurs
Chef déco. Alessandro Vannucci



2023 POURQUOI TU SOURIS ?

L.M., réa. Chad Chenouga et Christine Paillard, TS productions.

Régie d'extérieurs
Chef déco. Anne-Sophie Delseries



2022 LÉO BALNÉAIRE

C.M., réa. Paul Garcia, Trois Brigands Productions.

Chef déco
Dir. prod. Charles Barberousse



2021 VOUS ÊTES FORMIDABLES

Refonte plateau quotidienne France 3 Nouvelle-Aquitaine.

Régie d'extérieurs
Chef déco. Vanessa Holmière

... DÉCORATION



2021 PLATONIQUE

10x26', réa. Camille Rosset et Elie Girard, Tetra Media Fiction.

Régie d'extérieurs
Chef déco. Vanessa Holmière



2021 LA PROJECTION

Room Service pour MullenLowe France.

Régie d'extérieurs
Chef déco. Vanessa Holmière



2021-2020 SAUVER LISA

6x52', réa. Yann Samuëll, Incognita

Régie d'extérieurs
Chef déco. Nicolas Flipo



2020 HARCELÉS

Unitaire TV, réa. Olivier Barma, GMT

Rippeur
Chef déco. Vanessa Holmière



1999

La bicyclette bleue
Mini série, France3. Rippeur. Chef déco P. Cord'homme
Un jeune français
Unitaire TV, France 3 Rippeur. Chef déco Denis Bourgeois

AUTRES EXPÉRIENCES PRO. ART & CULTURE

CV détaillé : habitus.fr

2020-2019

RESTAURATION

Création concept et carte, direction exploitation et gestion restaurant Chipi-Chipi à Bordeaux.

N.B. Régie d'ex. => accessoirisation culinaire, logistique & hygiène alimentaire

2018-2008

POLITIQUES ET ENTREPRENEURIAT CULTURELS

- Études, conseil, rédaction de projets, représentation d'intérêt (conseiller technique candidature de Bordeaux au titre de capitale européenne de la culture 2013, TLR architecture, Mairie de Marmande, Trans Europ Halles, SCIC IREM La Keyboard Class, Jazz[at]Caillou, Festival Les Grandes Traversées...).

- Chargé de développement territorial, direction des services culturels des villes de Tonneins et Marmande.

2019-2000

ÉDITION

- Co-fondateur, direction de la rédaction et direction technique du titre SPIRIT (2004-2008, 2012), journal mensuel de la culture en Gironde (tabloïd 48-64 pages, 24 000 exemplaires OJD), devenu Junk Page en 2013,
- Conception éditoriale, rédaction, suivi technique print et développements web (Mediatourisme, Office de Tourisme de Bordeaux et d'Alençon, régie PUB.L.I.C...).
- Rédacteur en chef Clubs&Concerts (2000-2004)

1997-1993

RESPONSABLE D'ASSOCIATION

Initiateur, gestionnaire et programmeur du Grand Phylloxéra à Bordeaux, « cabinet de curiosités » associatif, café, restauration, bibliothèque, cimaise et scène d'essais.

COMPÉTENCES TECHNIQUES

HABILITATIONS

APTITUDES SOCIALES

LANGUES

- Anglais : parler, écouter B2 (utilisateur indépendant courant); lire C1 (utilisateur expérimenté).
- Espagnol : parler, écouter : B1 (utilisateur indépendant intermédiaire); lire : B2.
- Français (natif) : maîtrise rédactionnelle (journalisme, édition, rapports et études, livrets d'expositions...).

PERMIS DE CONDUIRE

B et C, C1E, CE-79 (≤12,5t en articulé) à jour (prochaine visite médicale 02/2026).

COMPÉTENCES ORGANISATIONNELLES

- Création et gestion d'entreprises et d'associations, comptabilité courante et paie.
- Bonne connaissance régie et production musique, spectacle vivant, cinéma, arts plastiques.

CULTURES ET SOCIÉTÉ

- Appétences pour la géographie, l'urbanisme, les arts visuels, la musique, la philosophie, les voyages.
- «Social mix» : enfance entre Paris, Pierrefonds, Mantes la Jolie, Saint-Jean-de-Luz, Entre-2-Mers, Bordeaux; culture familiale antiquités-brocante et architecture; 1 an à Londres (1984-85), 1 an à Berlin (1988-89); vie active entre alternatives associatives et arty, emplois non qualifiés, entrepreneuriat, et postes de «cadres et professions intellectuelles supérieures».

DEVELOPPEMENT WEB & PAO

- Front et back-end : Ruby, Rails, HTML5, CSS3, SQL, JavaScript, Ajax, interfaces Bootstrap, environnement collaboratif (GitHub, Slack...). Formation : Le Wagon (Bordeaux, batch 29, été 2016, www.lewagon.com).
- Maîtrise InDesign, suites bureautiques, notions avancées Photoshop, Dreamweaver, notions Illustrator.
- Maîtrise de la chaîne graphique.

HACCP

Certificat sécurité alimentaire restauration commerciale (+ permis d'exploitation licences IV).

TERRITOIRES (BIEN) CONNUS

Nouvelle-Aquitaine, IDF, PACA, Euskal Herria (Pays basque Nord et Sud), Catalogne, Andalousie, Canaries, Londres.

AUTRES RELAIS TERRITOIRES

Nantes, Occitanie, Berlin, Venise, Casablanca, Los Angeles, New-York, Montréal.

MOBILITÉ